



**ACADÉMIE
DE GRENOBLE**

*Liberté
Égalité
Fraternité*

Examen d'entrée en seconde générale ou professionnelle

Épreuve de français

Les pages numérotées de **2/4** à **4/4**
constituent le sujet.

Le candidat compose sur des feuilles de copies.

L'utilisation de la calculatrice n'est pas autorisée.

Session 2023

Durée : 1h30

Ce texte correspond aux premières lignes du roman de Romain Gary.

Lorsque je décidai enfin de quitter la civilisation et ses fausses valeurs et de me retirer dans une île du Pacifique, sur un récif de corail, au bord d'une lagune¹ bleue, le plus loin possible d'un monde mercantile² entièrement tourné vers les biens matériels, je le fis pour des raisons qui ne surprendront que les natures vraiment endurcies.

J'avais soif d'innocence. J'éprouvais le besoin de m'évader de cette atmosphère de compétition frénétique³ et de lutte pour le profit où l'absence de tout scrupule⁴ était devenue la règle et où, pour une nature un peu délicate et une âme d'artiste comme la mienne, il devenait de plus en plus difficile de se procurer ces quelques facilités matérielles indispensables à la paix de l'esprit.

Oui, c'est surtout de désintéressement que j'avais besoin. Tous ceux qui me connaissent savent le prix que j'attache à cette qualité, la première et peut-être même la seule que j'exige de mes amis. Je rêvais de me sentir entouré d'êtres simples et serviables, au cœur entièrement incapable de calculs sordides⁵, auxquels je pourrais tout demander, leur accordant mon amitié en échange, sans craindre que quelque mesquine considération d'intérêt ne vînt ternir nos rapports.

Je liquidai⁶ donc les quelques affaires personnelles dont je m'occupais et arrivai à Tahiti au début de l'été.

Je fus déçu par Papeete⁷. [...]

Je résolus donc d'aller vivre dans une petite île perdue des Marquises⁸, Taratora, que je choisis au hasard sur la carte, et où le bateau du Comptoir perlier d'Océanie jetait l'ancre trois fois par an.

Dès que je pris pied sur l'île, je sentis que mes rêves étaient enfin sur le point de se réaliser.

Toute la beauté mille fois décrite, mais toujours bouleversante lorsqu'on la voit enfin de ses propres yeux, du paysage polynésien, s'offrit à moi au premier pas que je fis sur la plage : la chute vertigineuse des palmiers de la montagne à la mer, la paix indolente⁹ d'une lagune que les récifs entouraient de leur protection, le petit village aux paillotes dont la légèreté même semblait indiquer une absence de tout souci et d'où courait déjà vers moi, les bras ouverts, une population dont, je le sentis immédiatement, on pouvait tout obtenir par la gentillesse et l'amitié.

Romain GARY, *J'ai soif d'innocence*, Éditions Gallimard, 1962

1. **Lagune** : étendue d'eau de mer séparée de la mer par une bande de terre.
2. **Mercantile** : qui ne pense qu'à gagner de l'argent.
3. **Frénétique** : acharnée, enragée.
4. **Scrupule** : hésitation, cas de conscience.
5. **Sordides** : mesquins, méprisables.
6. **Je liquidai** : je vendis, je mis fin à.
7. **Papeete** : plus grande ville de l'île de Tahiti.
8. **Les Marquises** : îles de la Polynésie française.
9. **Indolente** : nonchalante, peu énergique.



Paul Gauguin (1848-1903), *Montagnes à Tahiti*

Première partie (10 points)

Compréhension (5 points) :

- 1.a. Comment le narrateur justifie-t-il son envie d'évasion ? Vous donnerez deux éléments de réponse et justifierez chaque élément par une citation du texte. (1 point)
- b. Donnez deux adjectifs (extraits du texte ou hors texte) qui caractérisent le monde qu'il veut fuir. (1 point)
2. Quelles sont les qualités que le narrateur recherche chez ses amis ? Justifiez en vous appuyant sur le texte. (1 point)
3. L'île de Taratora correspond-elle à l'idéal que recherche le narrateur ? Expliquez pourquoi et développez votre réponse. (2 points)

Langue (3 points) :

4.
 - a. Expliquez la formation du mot « *désintéressement* » (1 point)
 - b. Quelle est sa classe grammaticale ? (0.5 point)
 - c. Proposez une définition de ce mot (0.5 point)

5. « *J'éprouvais le besoin de m'évader* »
 - a. Quelle est la classe grammaticale du groupe de mots souligné ? (0.5 point)
 - b. Quelle est la fonction du groupe de mots souligné ? (0.5 point)

Sur le texte et l'image (2 points) :

6. Quelles impressions suscite en vous cette image ? Sont-elles comparables avec celles qu'éprouve le narrateur du texte ? Développez votre réponse. (2 points)

Deuxième partie (10 points) :

7. Quel paysage vous donne des envies d'évasion ? Vous décrivez ce paysage et expliquerez les émotions et les sentiments qu'il vous inspire.