



ACADÉMIE
DE GRENOBLE

*Liberté
Égalité
Fraternité*

FICHES PÉDAGOGIQUES : REMPACEMENT DE COURTE DURÉE

ÉDUCATION AUX MÉDIAS
ET À L'INFORMATION

Cadre de la fiche pédagogique :

Niveau de
classe 3e /
Cycle 4

EMI - complotisme

Durée de
l'activité :
1h

Je comprends les ressorts rhétoriques du complotisme
dans une vidéo

Parcours éducatifs :

	Parcours :
<input checked="" type="checkbox"/>	Citoyen
	Éducation artistique et culturelle
	Éducatif de santé : École promotrice de santé
	Avenir

Compétences du socle commun mobilisées :

	Domaines	Éléments signifiants
<input checked="" type="checkbox"/>	Domaine 1 : les langages pour penser et communiquer	Comprendre des énoncés oraux
<input checked="" type="checkbox"/>	Domaine 2 : Les méthodes et outils pour apprendre	Rechercher et traiter l'information, s'initier au langage des médias
<input checked="" type="checkbox"/>	Domaine 3 la formation de la personne et du citoyen	Exercer son esprit critique, faire preuve de réflexion et de discernement
	Domaine 4 : les systèmes naturels et systèmes techniques	
<input checked="" type="checkbox"/>	Domaine 5 : Les représentations du monde et l'activité humaine	Raisonner, imaginer, produire

Points d'attention : L'objectif n'est pas de débattre de la véracité de théories complotistes mais d'outiller les élèves et de les accompagner lors d'une première approche sur le complotisme, dans le développement de leur esprit critique. **Aussi, le document support doit-il être humoristique et ne doit donner aucune prise à la discussion ou à la polémique.**

Descriptif de l'activité

Objectifs et descriptif de la procédure mise en place :

Identifier des éléments rhétoriques des discours complotistes.

Utiliser une vidéo de [Before Le complot](#) comme document support. Il en existe plus d'une quarantaine. Chacune dure moins de 2 minutes.

Phase préalable pour le professeur

Pour s'outiller préalablement :

<https://theconversation.com/les-theories-du-complot-a-la-lumiere-de-leur-rhetorique-77811>

<https://www.clemi.fr/fr/ressources/nos-ressources-pedagogiques/ressources-pedagogiques/decrypter-la-rhetorique-complotiste.html>

Phase de mise en œuvre avec les élèves, démarches possibles

- Projeter la vidéo choisie à 2 reprises.
- Demander aux élèves :
 - de formuler la théorie défendue,
 - d'exprimer leur ressenti
 - d'identifier et de lister les différents moyens utilisés par les créateurs de la vidéo pour introduire l'idée du complot, pour susciter le doute et le questionnement chez le spectateur.

- Écrire les différentes propositions au tableau et demander aux élèves de réaliser un classement selon leur nature. Ce classement peut se traduire par un schéma à 3 branches : procédés audiovisuels, procédés argumentatifs, procédés rhétoriques.
- Définir les différents procédés identifiés en s'appuyant sur la vidéo.
Possibilité : distribuer le document *infra* et demander aux élèves de le compléter ou le compléter avec eux.

Finalités pour les élèves

Sur une heure de travail	Réalisation d'un schéma et/ou d'un tableau synthétisant les différents procédés
--------------------------	---------------------------------------------------------------------------------

Ressources complémentaires :

<p>EFFET PANGLOSS <i>(hypothèse finaliste)</i> Raisonnement à rebours, partir de la conclusion et chercher à en démontrer la véracité</p>	
<p>TRI SELECTIF DES DONNÉES N'utiliser que les éléments qui renforcent la démonstration</p>	
<p>MILLE-FEUILLE ARGUMENTATIF Submerger l'auditeur par des arguments très diversifiés</p>	
<p>UTILISATION DES COÏNCIDENCES de manière surprenantes, pour qu'elles renforcent la démonstration</p>	
<p>RASOIR D'OCCAM Privilégier les explications qui demandent le moins de réflexion.</p>	
<p>L'ARGUMENT D'AUTORITÉ Citer quelqu'un en lui accordant de la valeur en fonction de son importance plutôt que de ses arguments.</p>	
<p>EFFET PUIIS Tenir un discours pompeux mais vide, saupoudré de mots à effet impact.</p>	
<p>EFFET CIGOGNE Confondre la cause d'un phénomène et sa proximité avec un autre phénomène. . .</p>	

Mots clefs : #Esprit critique ; #Rhétorique

Personne-ressource à contacter (mail) : ce.clemi@ac-grenoble.fr