



ACADÉMIE
DE GRENOBLE

*Liberté
Égalité
Fraternité*



STDAA



BAC TECHNOLOGIQUE

**Sciences et technologies
du design et des arts
appliqués**





Le bac STD2A attire les élèves désireux d'exercer dans les secteurs variés de la création en du design (graphique, numérique, d'espace, de mode, de produits, du textile et des matériaux) et des métiers d'art (bijoux, livres d'art, patrimoine par exemple).

Les élèves attirés par la création dans le champ de l'industrie, de l'artisanat et des métiers d'art. Une appétence pour le dessin, les arts au sens plus large et les sciences et techniques est également nécessaire.

Au programme de STDAA designer le monde de demain !



Les enseignements technologiques développent chez l'élève des compétences d'analyse, de conception, de création et de communication propres au design ainsi qu'aux métiers d'art. Ils s'appuient notamment sur des démarches expérimentales. Les élèves suivent des enseignements de spécialité propres à la série : trois en 1re et deux en terminale. Les matières générales sont les mêmes dans toutes les séries : français (en 1re), enseignement moral et civique, histoire-géographie, mathématiques, langues vivantes, éducation physique et sportive et philosophie (en terminale). Les élèves bénéficient d'un accompagnement personnalisé en fonction de leurs besoins et d'un accompagnement à l'orientation qui pourra représenter jusqu'à 54 heures annuelles. Un ou deux enseignements optionnels validés en contrôle continu. Une heure hebdomadaire d'ETLV (enseignement technologique) dispensée soit en langue vivante A, soit en langue vivante B.

3 spécialités en 1ère :

- Physique-chimie. Deux thématiques sont proposées dans cet enseignement de spécialité : connaître et transformer les matériaux ; voir et faire voir des objets. Les élèves étudient les propriétés physiques des matériaux, ainsi que la lumière.
- Outils et langages numériques. Les élèves étudient la modélisation en trois dimensions, l'interactivité, la publication numérique ou encore les langages de programmation. Ils appréhendent les enjeux du numérique dans leur future activité de création. Cet enseignement est d'ailleurs souvent lié aux micros projets de l'enseignement « design et métiers d'art ».
- Design et métiers d'art. L'objectif de cet enseignement est de permettre aux élèves d'acquérir une solide culture (histoire des techniques, des évolutions technologiques et de la création artistique, savoirs scientifiques, économiques ou artistiques, entre autres).

2 spécialités en terminale :

- Analyse et méthodes en design. L'objectif de cet enseignement vise l'acquisition de compétences analytiques et argumentatives propres au design et aux métiers d'art.
- Conception et création en design et métiers d'art. L'objectif de cet enseignement est de confirmer les démarches de projet et de recherche, de développement et de réalisation en design et métiers d'art. Il permet l'acquisition de compétences expérimentales et pratiques et de confirmer des orientations vers certains domaines du design ou des métiers d'art plus spécifique, ceci afin de préparer les choix post-bac des futurs bacheliers.



Les qualités nécessaires pour réussir dans la filière :

- Avoir un niveau scolaire correct et équilibré dans l'ensemble des enseignements, avoir le goût pour la théorie mais aussi pour l'approche expérimentale et pratique.
- Être curieux et engagé, aimer travailler en groupe en mode projet.



Une grande diversité de poursuites d'études

Après un bac technologique std2a ...

...Les bacheliers STD2A accèdent au DN MADE (diplôme national des métiers d'art et de design), en 3 ans, qui permet une poursuite d'études en master (bac + 5). Ils peuvent également tenter d'entrer dans une école d'art, publique ou privée. L'université est accessible aux STD2A, mais nécessite un bon niveau dans les matières générales, de l'autonomie et de bonnes capacités à l'écrit.

Déjà formés aux arts appliqués, les bacheliers STD2A peuvent poursuivre des études supérieures en design. DN MADE, écoles d'art ou prépas accueillent ces bacheliers

DN MADE (DIPLÔME NATIONAL DES MÉTIERS D'ART ET DU DESIGN)

- Préparés en lycées et en écoles, en 3 ans après le bac, ces cursus accueillent des bacheliers STD2A. L'accès est sélectif. Le DN MADE permet d'acquérir des connaissances et des compétences professionnelles dans les champs des métiers d'art et du design. Le cursus prévoit une spécialisation progressive et une individualisation du parcours. 14 mentions sont proposées : animation; espace; événement; graphisme; innovation sociale; instrument; livre; matériaux; mode ; numérique; objet; ornement; patrimoine; spectacle.
- Les mentions sont complétées par des spécialités très variées qu'il faut bien identifier car une même mention peut correspondre à des parcours très différents (ex. la mention « objet » peut ouvrir à la création en bijouterie ou au design de produits industriels suivant la spécialité).
- Les diplômés peuvent ensuite occuper un emploi d'assistant de créateur. Il est conseillé de poursuivre



Pour aller plus loin...

<https://www.onisep.fr/>



ÉCOLES D'ART

- Certains bacheliers STD2A intègrent une école d'art qui délivre, en 3 à 5 ans, des diplômes spécialisés dans un domaine : graphisme, stylisme, architecture intérieure, design de produit, cinéma d'animation, multimédia, etc. L'accès est très sélectif, en particulier dans les écoles publiques. Les bacheliers STD2A s'y retrouvent en concurrence avec des bacheliers généraux.
- Réparties sur l'ensemble du territoire, les écoles supérieures d'art, dites «des beaux-arts», recrutent les bacheliers sur concours, propre à chaque école. Un 1er cycle mène au DNA (diplôme national d'art) en 3 ans et confère le grade de licence ; un 2e cycle, en 2 ans mène au DNSEP (diplôme national supérieur d'expression plastique) qui confère le grade de master (bac + 5). Trois options au choix : art, communication ou design, qui peuvent être assorties de mentions.
- Les trois écoles nationales supérieures d'art (Ensa, Ensad, Ensci) proposent une formation en 5 ans post-bac, accessible sur concours très sélectifs. L'accès est possible à d'autres niveaux, selon diverses modalités. Leurs diplômes confèrent le grade de master (bac+5).
- Il est également possible d'intégrer les écoles d'architecture dont le recrutement sélectif est observé.
- Beaucoup d'écoles privées, souvent coûteuses, proposent des formations en 3 à 5 ans dans de nombreux domaines professionnels (animation, architecture intérieure, bande dessinée, design de produit, game design, design graphique, illustration, stylisme de mode ou webdesign, par exemple). Renseignez-vous, avant de vous inscrire, sur les programmes, les équipements, la reconnaissance par l'État, la situation des anciens diplômés, etc.

UNIVERSITÉ

- Certains bacheliers STD2A s'engagent dans un cursus universitaire. Une solide culture générale et des qualités d'expression en français sont indispensables. Et ce, même dans les formations artistiques, plus théoriques que pratiques.
- Les jeunes motivés par le professorat s'inscrivent en licence mention arts, arts plastiques avant de poursuivre en master, pour 2 ans. Un niveau bac + 5 est requis pour enseigner dans les établissements scolaires.
- Selon les licences et les universités, plusieurs parcours sont proposés : arts plastiques ; arts appliqués ; histoire de l'art ; design ; design graphique et design d'interaction ; arts plastiques et management artistique ; cultures et patrimoines ; études visuelles, multimédia et arts numériques ; médiation culturelle, etc.



DMA ET BTS

- Beaucoup de DMA (diplôme métiers d'art) ont évolué en DN MADE mais ce diplôme n'a pas été abrogé et il en reste quelques uns dont plusieurs en alternance. Liste à consulter sur le site national :

<https://designetmetiersdart.fr/>

- Il est aussi possible d'accéder à un BTS, certains étant plus proches d'une culture artistique ou technique comme le BTS photographie ou les BTS audiovisuels.

PRÉPAS

- Les bacheliers STD2A peuvent s'inscrire pour 2 ans en CPGE (classe préparatoire aux grandes écoles).
- La prépa scientifique arts et design a pour objectif l'entrée à l'ENS Paris-Saclay. Cette école offre 76 places au concours design chaque année.
- La validation du parcours de formation suivi en prépa donne lieu à la délivrance de crédit ECTS, ce qui permet aux élèves de rejoindre un DN MADE, une école supérieure d'art ou une licence universitaire.
- L'admission en prépa se fait sur dossier. Cinq lycées seulement proposent ce type de prépa, d'où une forte sélection à l'entrée.

