

Académie de GRENOBLE

**Examen d'entrée en seconde générale
ou professionnelle**

Épreuve de Français

Les pages numérotées de 1/4 à 4/4 constituent le sujet

Le candidat compose sur des feuilles de copie

L'utilisation de la calculatrice n'est pas autorisée

SESSION : MAI 2018

DURÉE : 1h30

- 1870 en Lorraine. C'est la soirée de fiançailles de Françoise et Dominique ¹

5 Ce fut une vraie fête. Puis, quand il n'y eut là que les amis intimes, on causa d'une façon calme. La nuit était tombée, une nuit étoilée et très claire. Dominique et Françoise, assis sur un banc, l'un près de l'autre, ne disaient rien. Un vieux paysan parlait de la guerre. [...] Cette idée que les Prussiens² pouvaient venir parut une bonne plaisanterie. [...]

Il y eut un silence. Puis, on trinqua une fois encore. Françoise et Dominique n'avaient rien entendu ; ils s'étaient pris doucement la main, derrière le banc, sans qu'on pût les voir, et cela leur semblait si bon, qu'ils restaient là, les yeux perdus au fond des ténèbres.

10 Quelle nuit tiède et superbe ! Le village s'endormait aux deux bords de la route blanche, dans une tranquillité d'enfant. On n'entendait plus, de loin en loin, que le chant de quelque coq éveillé trop tôt. Des grands bois voisins, descendaient de longues haleines qui passaient sur les toitures comme des caresses. Les prairies, avec leurs ombrages noirs, prenaient une majesté mystérieuse et recueillie, tandis
15 que toutes les sources, toutes les eaux courantes qui jaillissaient dans l'ombre, semblaient être la respiration fraîche et rythmée de la campagne endormie. Par instants, la vieille roue du moulin, ensommeillée, paraissait rêver comme ces vieux chiens de garde qui aboient en ronflant ; elle avait des craquements, elle causait toute seule, bercée par la chute de la Morelle³, dont la nappe rendait le son musical
20 et continu d'un tuyau d'orgues. Jamais une paix plus large n'était descendue sur un coin plus heureux de nature.

Emile Zola, *L'Attaque du moulin* -1880 -

Notes

1 - Dominique est un jeune homme installé dans la région depuis dix ans.

2 - La guerre franco-prussienne a eu lieu en 1870. La France a perdu la Lorraine.

3 - Cours d'eau de la région.



Jules DUPRE (1811-1889)
Paysage de campagne au moulin à vent et vaches près d'un étang –

Première partie **(10 points)**

Compréhension (4 points)

- 1 – Quel est l'état d'esprit de Françoise et Dominique dans cet extrait ? (0.5 point)
- 2 - Quels sont les sens sollicités par la description dans le dernier paragraphe (L.9 à 20). Développez votre réponse. (1.5 point)
- 3 – Quelle impression d'ensemble se dégage de cette description ? Justifiez votre réponse en vous appuyant sur des éléments du texte (0.5 point)
- 4 – Quelles correspondances le narrateur établit-il entre le village endormi et l'état intérieur des personnages (1 point)
- 5 – Le lecteur peut-il s'attendre à une fin heureuse ou malheureuse ? Justifiez votre réponse. (0.5 point)

Langue (2.5 points)

« Des grands bois voisins descendaient de longues haleines qui passaient sur les toitures comme des caresses. » (L. 12-13)

6 - Identifiez les figures de style qui permettent de donner vie à la description. (1 pt)

7 – Quels procédés permettent au narrateur de laisser transparaître son jugement ? Vous les citerez et les illustrerez à l'aide d'exemples extraits du texte. (1.5 point)

Sur le texte et l'image (3.5 points)

8 - Quels éléments du texte permettent ou ne permettent pas le rapprochement avec cette image ? Utilisez des citations (2 points)

9 - Quelles impressions suscite en vous cette image ? Sont-elles comparables avec celles provoquées par le texte ? Développez votre réponse. (1.5 point)

Seconde partie

(10 points)

Au hasard d'une promenade vous vous retrouvez dans un lieu que vous aimez particulièrement.

En faisant appel aux sensations, faites la description de ce lieu auquel vous vous vous identifiez et dans lequel vous projetez vos sentiments.